admira
Guitarra Española





CRISTINA

ARTESANÍA

La **Cristina** es la guitarra más ambiciosa que sale de nuestro taller. Combina una **tapa de abeto macizo con varetaje Smallman en celosía** —el sistema que más proyección da a una guitarra de concierto— con aros y fondo de **cocobolo macizo**, una madera densa y de veta profunda que devuelve un sonido con mucho armónico y un bajo sólido.

Está pensada para quien toca en serio: diapasón de ébano, brazo de cedro con refuerzo del mismo ébano y truss rod, clavijero Der-Jung de ratio 1:18 para afinar con precisión, puente de palosanto de doce agujeros y cuerdas Savarez 500 CJ. Veinte trastes y acabado en brillo. Se ofrece electrificada.

variaciones de producto

4/4 · 650 mm

medidas y escalas 4/4 (mm.)

cejuela superior	cejuela inferior	tiro	grueso brazo superior	grueso brazo inferior	ancho contorno superior	ancho contorno inferior
52	80	650	23	27	98	101

características

tapa	abeto macizo | Smallman Lattice
aros y fondo	cocobolo macizo
ribetes	madera
brazo	cedro con refuerzo de ébano y con varilla interior ajustable (Truss Rod)
diapasón	ébano
clavijero	der-Jung, ratio 1:18
puente	palosanto con 12 agujeros
cejuela	hueso
acabado	brillo
cuerdas	savarez 500 CJ
golpeador	no
no trastes	20

Las imágenes publicadas pueden diferir ligeramente del producto final.

guitarrasadmira.es

admira
Guitarra Española

Polígono Industrial Abendaño, 14-16
20800 Zarautz, Gipuzkoa (Spain)
info@admira.es · (+34) 943 83 35 00